Percorso extra scolastico formativo e laboratoriale per la scuola primaria

a cura di Giovanna Marchetti e Bianca Maria Bordone

Littera Antiqua, laboratorio di legatoria

I nostri laboratori nascono con lo scopo di **sviluppare la creatività** nei bambini e nelle bambine, intesa come **capacità di esprimersi liberamente** e di **sviluppare il proprio Sé**.

Lo scopo è quello di portare i bambini e le bambine ad **acquisire sicurezza nelle loro capacità di intervenire in prima persona nel processo creativo**, permettendo loro di sviluppare **autonomia ed autostima**.

La sperimentazione di **nuovi linguaggi espressivi** fin da piccoli è infatti una tappa fondamentale per lo sviluppo di **competenze cognitive, di capacità critiche e progettuali.**

Littera Antiqua propone un ciclo di incontri per sviluppare capacità espressive, creatività e fantasia **attraverso l'attività manuale**.

Ogni laboratorio può essere modulato e adattato alle esigenze della scuola e può inoltre rientrare nei progetti dei precorsi formativi e laboratoriali co-curricolari ed extracurricolari per promuovere la **crescita personale dei ragazzi, l'arricchimento culturale, la valorizzazione delle loro potenzialità e la promozione di atteggiamenti costruttivi e positivi**.

Gli obiettivi principali degli incontri sono:

1. Apprendimento delle tecniche di base della legatoria: introduzione al mondo della rilegatura e dei materiali utilizzati. Le tecniche illustrate e attuate favoriscono la **manualità**, richiedono **attenzione** e **concentrazione**, stimolano **scelte operative** e **capacità creative**.

2. Sviluppo della creatività: permettere ai bambini di **esprimere** la loro creatività attraverso la creazione di quaderni e libri personalizzati. Obiettivo di ogni serie di incontri non sarà soltanto il prodotto finale, ma anche il **percorso** che avrà reso ogni allievo più "amico" della carta e più **consapevole** della sua importanza, della sua duttilità e della sua bellezza.

3. Lavoro di squadra: favorire la **collaborazione** tra i bambini durante le attività di gruppo. I bambini di oggi, iper-tecnologici fin da piccolissimi, con la guida delle esperte, sono invitati a sperimentare il lavoro collettivo e di **confronto creativo senza giudizio.**

Le attività proposte sono:

DECORAZIONI IN CARTA PER NATALE

Tante idee per decorare il Natale, dalle ghirlande per l'albero, alle scatoline per piccoli doni, dai bigliettini alla realizzazione del proprio pacchetto personalizzato.

COLORI, SCHIZZI, INCHIOSTRO GALLEGGIANTE

Incontri per esplorare le diverse tecniche pittoriche e di decorazione della carta utilizzando ogni volta pigmenti di tipo diverso: tempera, idropittura, china (tutti colori atossici).

_marmo-pattern (con la tecnica della marmorizzazione)

_schizzi (con la tecnica della carta alla colla schizzata)

_spatole (con la tecnica della carta alla colla stesa con la spatola)

_china galleggiante (tecnica giapponese sumi-nagashi)

LEGGIAMO, DISEGNIAMO E RILEGHIAMO

Lezioni in cui verranno lette brevi storie o racconti illustrati dai quali si prenderà libera ispirazione per creare la propria storia utilizzando una tecnica a scelta (acquerello, tempera, collage, stampi…) su un foglio che ripiegato ad arte formerà un piccolo libretto. Attraverso la lettura collettiva si vuole stimolare la fantasia per poi tracciare sul foglio il risultato della creatività di ciascuno formando il proprio personale racconto illustrato.

GIOCHIAMO CON I MAESTRI DELL'ARTE

Diventiamo dei piccoli artisti prendendo spunto dai grandi maestri dell'arte e dalle diverse tecniche pittoriche usate, creando dei quadretti. Dopo aver raccontato la storia di un artista e aver fatto visionare le principali opere realizzate, verrà lasciata totale libertà di esprimersi con il disegno e/o la pittura

e di liberare le emozioni che sono state suscitate dalla visione delle opere e della vita dell'artista, sempre con il supporto nella scelta dei diversi materiali e del loro utilizzo.

PIEGO, TAGLIO E RILEGO

Piccolo corso di legatoria creativa durante il quale i bambini e le bambine impareranno a rilegare in modo originale fogli e disegni, a costruire libriccini o quaderni sviluppando la propria manualità. Le lezioni avranno come oggetto le legature dal Giappone, strutture originali con la tecnica origami, particolari "bamboo book", diari creativi con tante carte colorate all'interno.

Monte ore previsto:

un incontro settimanale di un'ora e mezza/due da ottobre a maggio.
Il progetto verrà attivato con un minimo di 12 bambini.

Compenso richiesto:

per le informazioni inerenti al compenso e all'organizzazione del progetto nella vostra scuola vi chiediamo di contattarci per email (info@littera-antiqua.it) o telefono (3512857288 anche whatsapp) in modo da poter valutare insieme le tempistiche, le modalità di erogazione del servizio o altre esigenze.

Le docenti

Giovanna Marchetti (laureata in Lettere con indirizzo Artistico e con un Master in **Arteterapia**) e Bianca Maria Bordone (laureata in **Didattica dell'Arte** presso l'Accademia Albertina di Belle Arti) sono specializzate in Tecniche di Manutenzione del Materiale Cartaceo e **Maestre Rilegatrici** della legatoria Littera Antiqua riconosciuta con l'**Eccellenza Artigiana** dalla Regione Piemonte. Da oltre dieci anni si occupano di trasmettere la passione per un mestiere artigianale e di insegnare senza segreti tutto sulla carta e le sue molteplici declinazioni attraverso workshop e progetti per tirocini di formazione e orientamento in convenzione con l'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino e la Regione Piemonte con il percorso Bottega Scuola.

Riferimenti:

info@littera-antiqua.it

www.littera-antiqua.it

351 2857288